**KRITÉRIA HODNOCENÍ PROFILOVÉ ÚSTNÍ ZKOUŠKY – ČESKÝ JAZYK**

Průběh zkoušky:

Žák losuje 1 knihu

1. z 20 knih svého žákovského seznamu, pokud ho odevzdal do 31. 3. 2022
2. ze školního seznamu literárních děl pro ústní MZ, pokud svůj žákovský seznam neodevzdal
3. každá z knih může být zkoušena pouze 1x za den – pokud je vylosována stejná kniha, která už ten den byla zkoušena, žák losuje znovu, dokud si nevytáhne knihu, která ten den ještě zkoušena nebyla
4. po vylosování knihy má žák 15 minut na přípravu na potítku, poté následuje 15 minut ústního zkoušení
5. součástí zkoušky je práce s pracovním listem, který žák obdrží ihned po vylosování zkušební knihy a pracuje s ním při přípravě na zkoušku. Tam si zároveň může dělat poznámky a používat obecnou strukturu ústní zkoušky vypracovanou Cermatem. Tyto pomůcky je povoleno využívat i při samotné ústní zkoušce.

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle čtyř následujících kritérií:

**1. Analýza uměleckého textu:**

I. část: téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr

II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, vyprávěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba

III. část: jazykové prostředky

**2. Literárněhistorický kontext literárního díla**

**3. Analýza neuměleckého textu:**

I. část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace

II. část: funkčně stylové charakteristiky textu, jazykové prostředky

**4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury**

První a třetí kritérium je rozčleněno na dílčí kritéria, žák je tedy hodnocen celkem v sedmi oblastech. Každé dílčí kritérium je hodnoceno na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3 – 4.

Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy **28**.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Předmět | Hranice  úspěšnosti  zkoušky | Převod procentních bodů na známku | | | |
| 4  (dostatečný) | 3  (dobrý) | 2  (chvalitebný) | 1  (výborný) |
| Ústní profilová zkouška | 43 % | 43 - 58% | 59 - 73 % | 74 - 87% | 88 - 100 % |
| Bodové hodnocení | 12 | 12 - 16 | 17 - 20 | 21 - 24 | 25 - 28 |

**Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující vnitřní podmínky hodnocení.**

Pro analýzu uměleckého textu (1. kritérium) a literárněhistorický kontext literárního díla (2. kritérium) platí:

1. Za první a druhé kritérium dohromady musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

2. Za kritérium analýza uměleckého textu musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

Hodnocení kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky. Pro toto kritérium platí vnitřní podmínka hodnocení:

3. Pokud žák získá v některé z dílčích částí ústní zkoušky (tzn. v I. až III. části analýzy uměleckého textu nebo v rámci charakteristiky literárněhistorického kontextu nebo v I. až II. části analýzy neuměleckého textu) 0 bodů, může být v kritériu výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury hodnocen maximálně 3 body.

Zkoušející zapíše výsledné hodnocení do tabulky každého žáka.

**KRITÉRIA HODNOCENÍ PROFILOVÉ PÍSEMNÉ ZKOUŠKY – ČESKÝ JAZYK**

Zadání slohových útvarů:

1. Vypravování

2. Slohový útvar administrativního stylu

3. Charakteristika

4. Úvaha

5. Zpráva

6. Popis

Pro písemnou práci ředitel školy zvolí z 6 zadání 4, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení zkoušky si žák 1 zadání zvolí. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání.

Minimální rozsah souvislého textu žáka je 250 slov. Časový limit zkoušky je 110 minut.

Při konání písemné práce může žák použít Pravidla českého pravopisu.

Kritéria hodnocení písemné práce z českého jazyka

1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií

* téma, obsah 0 – 5 bodů
* slohový útvar 0 – 5 bodů

1. Funkční užití jazykových prostředků

* pravopis, tvarosloví a slovotvorba 0 – 5 bodů
* slovní zásoba 0 – 5 bodů

1. Syntaktická a kompoziční výstavba textu

* větná skladba 0 – 5 bodů
* kompozice textu, členění textu 0 – 5 bodů

celkem max. 30 bodů

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Předmět | Hranice  úspěšnosti  zkoušky | Převod procentních bodů na známku | | | |
| 4  (dostatečný) | 3  (dobrý) | 2  (chvalitebný) | 1  (výborný) |
| Písemná práce | 43 % | 43 - 58% | 59 - 73 % | 74 - 87% | 88 - 100 % |
| Bodové hodnocení | 13 | 13 - 17 | 18 - 21 | 22 - 26 | 27 - 30 |

Při dodržení rozsahu 250 slov a více žák splnil podmínky hodnocení a jeho písemná práce je hodnocena pouze podle výše zmíněných kritérií.

Pokud je rozsah textu 200 – 249 slov, je žák hodnocen o stupeň hůře, než kdyby dodržel požadovaný rozsah 250 slov a více.

Pokud je rozsah textu menší než 200 slov (199 a méně), je žák automaticky hodnocen nedostatečnou – nesplnil podmínky hodnocení maturitní písemné práce.

Celkové hodnocení profilové zkoušky

Hodnocení písemné práce tvoří 40% a hodnocení ústní zkoušky 60% celkového hodnocení profilové zkoušky českého jazyka a literatury.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Písemná práce | 1  (27–30b ~ 88–100%) | 2  (22–26b ~ 74–87%) | 3  (18–21b ~ 59–73%) | 4  (13–17b ~ 43–58 %) |
| Ústní zkouška |
| 1  (25–28b ~ 88–100%) | 1 | 1 | 2 | 2 |
| 2  (21–24b ~ 74–87%) | 2 | 2 | 2 | 3 |
| 3  (17–20b ~ 59–73%) | 2 | 3 | 3 | 3 |
| 4  (12–16b ~ 43–58%) | 3 | 3 | 4 | 4 |